

## I. SITUATION PROFESSIONNELLE ET FORMATION

- 2020 – 2024 Chargée de cours de philosophie à l'Université Lyon 3 Jean Moulin (2022/2024), à l'Université IPC de Paris (2022), à l'école de commerce Neoma de Rouen (2020).
- Depuis 2019 Professeur de philosophie dans l'Éducation nationale. Actuellement en poste dans l'Académie de Lyon.
- 2019 Obtention de la qualification CNU section 17.
- 2019 Reçue à l'Agrégation de Philosophie.
- 2016 – 2018 ATER à temps complet à l'Université Sorbonne Paris IV.
- 2014, Sept. – Visiting student à l'Université Boston College (Massachusetts, Usa).  
Déc. Sous la direction de M. Richard Kearney, financé par l'Université Sorbonne Paris IV.
- 2013 – 2018 Doctorat en Philosophie.  
Thèse en cotutelle à l'Università del Salento (Lecce, Italie) et à l'Université Sorbonne Paris IV, avec un financement du doctorat international et sous la direction de M. Giovanni Invitto et M. Alexander Schnell. Titre de la thèse, rédigée en français : « L'ontologie dans la pensée d'Emmanuel Levinas et de Paul Ricoeur ». Soutenance à l'Université Sorbonne Paris IV, avec un jury composé de six membres (M. Marco Brusotti, Mme Carla Canullo, M. Carmine Di Martino, M. Michaël Foessel, M. Dominique Pradelle, M. Alexander Schnell). Mention : très honorable avec les félicitations du jury.
- 2010 – 2012 Laurea Magistrale (Master Recherche 1 et 2) en Philosophie à l'Università Ca' Foscari Venezia (Italie). Mémoire dirigé par M. Umberto Galimberti et intitulé : « *Ego cogito e ego amans*. L'ipséité et son attestation chez Ricoeur, Levinas, Marion ». Mention : 110/110 cum laude.
- 2010 – 2011 Bourse du programme d'échange Erasmus avec l'Université Sorbonne Paris IV.
- 2007 – 2010 Laurea triennale (Licence) en Philosophie et sciences humaines, à l'Università Ca' Foscari Venezia (Italie). Mémoire dirigé par M. Umberto Galimberti et intitulé : « La question de la faute chez Heidegger, Jaspers, Arendt et Anders ». Mention : 110/110 cum laude.

## II. PUBLICATIONS

### Articles publiés dans des revues à comité de lecture :

1. « Suis-je la réponse à une question ? Réflexion à partir de Levinas », in *Bulletin d'Analyse Phénoménologiques*, 20, 2024/1.
2. « Les figures du féminin et la question de la sensibilité dans l'œuvre de Levinas », in *Études phénoménologiques – Phenomenological Studies*, 7, 2023, pp. 145-172.
3. « Intolérable altérité (II). Supporter autrui selon l'éthique de Levinas », in *Les Etudes philosophiques*, 143, 2022/4, pp. 67-84.
4. « L'altérité par le respect. Une étude de la pensée ricœurienne d'avant l'herméneutique », in *Éthique, Politique Religions*, 2021/2, n°19, pp. 155-172.
5. « Come ci raccontiamo oggi ? Rappresentazione e vita nella nostra identità online » (« Comment nous racontons-nous aujourd'hui ? Représentation et vie dans notre identité online »), in *Discipline filosofiche*, XXX, 2, 2020, pp. 205-224.
6. « La ricerca levinassiana della verità : adeguazione, disvelamento, sincerità » (« La recherche levinassienne de la vérité : adéquation, dévoilement, sincérité »), in *Alvearium*, 2018, 11/11, pp. 81-111.
7. « L'émotivité dell'uomo tecnico tra vergogna e colpa. Uno studio su Günther Anders » (« L'émotivité de l'homme technique entre honte et culpabilité. Une étude sur Günther Anders »), in *Iride*, 2016, n°1, pp. 57-78.
8. « La réduction qui mène à l'ontologie : les implications de l'attestation chez Paul Ricœur » in *Revue Philosophique de Louvain*, vol. 113, n° 1, 2015, pp. 105-143.
9. « Le plus de la signification : infini, symbole, métaphore chez Levinas », in *Alter*, n° 22, 2014, pp. 265-286.
10. « Être et apparaître à l'ère technique. Une promenade ontologique avec Günther Anders », in *Mosaïque*, n° 8, Belgique, Juin 2013, pp. 209-238.

### Chapitres d'ouvrages collectifs :

11. « Y a-t-il des récits authentiques ? Ricœur et Butler en débat », à paraître en 2024 in S.-J. Arrien et B. Contreras Tasso, *From Vulnerability to Promise in Ricoeur: Female Philosophers Perspectives*, Lexington Books.
12. « Sens et non-sens : le statut de la matérialité dans la pensée d'Emmanuel Levinas », in P.-J. Renaudie et V. Spaak éd., *Phénoménologies de la matière*, Paris, CNRS Editions, 2021, pp. 269-302.
13. « De l'affectivité au langage : les étapes de la constitution du monde selon Levinas », in B. Leclercq et P. Lorelle éd., *Considérations phénoménologiques sur le monde*, Louvain, Presses universitaires de Louvain, 2021, pp. 313-328.

14. « La palabra que no dice nada y la palabra que es necesario interpretar. La cuestión de la hermenéutica en la relación con el otro » (« La parole qui ne dit rien et la parole qu'il faut interpréter. La question de l'herméneutique dans la relation avec l'autre »), in J. Roggero éd., *El fenómeno saturado. Reflexiones sobre la excedencia de la donación en la fenomenología de Jean-Luc Marion*, Buenos Aires, SB Editorial, 2020, pp. 139-150.

15. « La pensée de l'être comme pensée des limites : le rôle de la critique kantienne chez Paul Ricœur », in G. Marmasse et R. Picardi éd., *Ricœur et la pensée allemande. De Kant à Dilthey*, Paris, CNRS Editions, 2018, pp. 37-66.

### **Articles publiés sur invitation (sans comité de lecture) :**

16. « “Hegel et Husserl sur l'intersubjectivité” : la genèse longue d'un essai bref », co-écrit avec Roberta Picardi, *Genesis*, 44, 2017, pp. 203-211.

17. Lecture et questions portant sur le chapitre VI du livre de Jean-Luc Marion, *La pensée passive de Descartes* (Paris, Puf, 2013), in I. Agostini et E. Orlando, « A colloquio con Jean-Luc Marion a proposito di *Sur la pensée passive de Descartes* », *Examina Philosophica, I quaderni di Alvearium*, III, 2016, pp. 75-84.

18. « La véhémence ontologique du symbole », in *Peri*, vol. 7, n° 1, 2015, pp. 34-55.

### **Directions de numéros de revue :**

19. G. Jean, C. Pavan, R. Terzi (éd.), *Idées de la phénoménologie*, Revue *Alter*, numéro spécial, juin 2023.

### **Recensions :**

20. Recension du volume de Silvano Petrosino *La Scène de l'humain pensée grâce à Derrida et Levinas* (trad. fr. F. Guibal, Paris, Cerf, 2012), in *Actu-Philosophia*, Novembre 2013, <http://www.actu-philosophia.com/spip.php?article500>.

21. Recension de la traduction française du livre de Carmine Di Martino, *Signe, geste, parole. De Heidegger à Mead et Merleau-Ponty* (trad. fr. par Matteo Scarabelli, Paris, Hermann, 2015), in *Recherches philosophiques : revue de la Faculté de philosophie de l'Institut catholique de Toulouse*, n° 3, novembre 2016, pp. 159-165.

### **Traductions :**

22. Traduction du français à l'italien de l'article d'Augustin Dumont, « La duplicité du symbolisme dans la peinture romantique allemande : de Runge à Friedrich en passant par Tieck », in *Cosmo – Comparative Studies in Modernism. Rivista del Centro di Studi Arti della Modernità*, n° 6, 2015, pp. 123-159.

23. Traduction du français à l'italien de l'article de Dominique Pradelle, « Geste anti-copernicien et généalogie », à paraître chez Rubettino, dans la traduction italienne du volume *Nouvelles phénoménologies en France* (éd. par C. Sommer, Paris, Hermann, 2014).

24. Contribution à la traduction du français à l'italien de l'œuvre de Claude Romano, *Au cœur de la raison : la phénoménologie* (Paris, Gallimard, 2010). Traduction italienne : *Al cuore della ragione, la fenomenologia*, Milano, Mimesis, 2019.

### **Travaux en cours :**

25. Préparation du manuscrit de la thèse en vue de la publication.

## **III. ACTIVITES DE RECHERCHE**

### **Colloques internationaux sur sélection :**

- 2018, 24-26  
Octobre      Participation au colloque international « Penser le monde et l'habiter », organisé par Paula Lorelle et Jean Leclercq à l'Université Catholique de Louvain, avec une intervention intitulée « De l'affectivité au langage : les étapes de la constitution du monde selon Levinas ».
- 2016, 16-17  
Mars          Participation à la rencontre « Multicentered Phenomenology Workshop », organisé à l'ENS-Archives Husserl, en collaboration avec les Archives Husserl de Leuven et le Center for Subjectivity Research de Copenhague, avec une relation intitulée « From Ethics to Ontology. At the core of the debate between Levinas and Ricœur ».
- 2013, 30 Sept.  
– 2 Octobre      Participation, par appel à communication, au colloque « Simpósio Internacional Hermeneia. Pensar Ricœur: Vida e Narração », organisé à Florianópolis par l'Université de Santa Catarina, avec l'exposé « La véhémence ontologique du symbole ».

### **Colloques, séminaires, conférences (sur invitation) :**

- 2023, 12  
Octobre      Participation au séminaire de recherche en phénoménologie du Graph à l'Irphil de Lyon. Exposé intitulé : « Le problème de la vérité des récits de soi. Ricœur et Butler en débat ».
- 2023, 7-8  
Avril          Invitation au colloque international « Narrative, self-constitution and the social », organisé par Daniel Rodriguez-Navas et Pierre-Jean Renaudie à la New School for Social Research de New York. Présentation intitulée : « Are there authentic self-narratives ? A debate between Ricœur and Butler ».
- 2023, 7  
Mars          Invitation à donner une conférence à l'Université Catholique de Lyon (Ucly) sur la question de la vulnérabilité dans l'œuvre de Levinas.
- 2023, 23  
Février      Invitation à la journée d'étude « Les parties du corps », organisé par Pierre-Jean Renaudie à l'Université Lyon 3 Jean Moulin. Présentation intitulée : « Le visage nu ».
- 2023, 27  
Janvier      Invitation au séminaire « Le transcendantal » organisé en ligne par Paul Slama et István Fazakas. Exposé intitulé : « Métaphysique et an-archie. L'ambiguïté du transcendantal levinassien ».
- 2022, 1-3  
Juin          Invitation au colloque « Construction sociale de l'identité et approches narratives » organisé par Daniel Rodriguez-Navas et Pierre-Jean Renaudie à l'Université Lyon 3

- Jean Moulin. Présentation intitulée : « Are there authentic self-narratives ? A discussion of narrative identity through Ricœur and Butler ».
- 2022, 14-15 Mai Invitation au colloque en ligne « Phénoménologie de la question » organisé par Paul Slama et Fausto Frisopi. Exposé intitulé « Suis-je la réponse à une question ? Réflexions à partir de Levinas ».
- 2021, 20-21 Novembre Invitation au colloque international « Éthique et tolérance : perspectives phénoménologiques sur l'autre », organisé par Vishnu Spaak à l'Université Sorbonne Abou Dhabi. Conférence intitulée : « Intolérable altérité. 2. Supporter autrui selon l'éthique de Levinas ».
- 2021, 12 Octobre Invitation au séminaire « Lectures levinassiennes » organisée par Danielle Cohen-Levinas aux Archives Husserl de Paris. Intervention intitulée : « La subjectivité comme lieu des deux limites de la phénoménologie ».
- 2021, 13 Avril Invitation au séminaire « Le statut du phénomène dans la nouvelle phénoménologie française », organisé à l'Université de Buenos Aires par Jorge Roggero, pour une conférence sur le statut de la phénoménalité chez Paul Ricœur.
- 2021, 24 Mars Invitation au séminaire « L'expérience religieuse entre symbolicit  et dialectique » à l'Institut catholique de Toulouse. Relation intitulée : « Autrui et Dieu. Le rôle du religieux dans la pensée de Levinas ».
- 2020, 19 Juin Invitation au colloque online « Prospettive sulla pandemia. Uno sguardo interdisciplinare », organisé par Igor Agostini et Alice Carlucci (Università del Salento, Lecce). Relation intitulée : « *Stay home*. La morale all'epoca del confinamento ».
- 2020, 14-15 Mai Invitation à la journée d'étude « L'herméneutique face aux défis du contemporain » organisée au Fonds Ricœur par Francesca D'Alessandris et Alessandro Colleoni. Relation intitulée : « Comment se raconte-t-on ? Représentation et vie dans notre identité online ».
- 2020, 13 Février Invitation à participer à l'atelier des doctorants EHESS (CRAL) / Fonds Ricœur, animé par Francesca D'Alessandris et Alessandro Colleoni, sur le thème « Identité et narration à l'âge d'internet ».
- 2019, 17 Avril Invitation à l'Università del Salento (Lecce), dans le cadre des cours d'Histoire de la philosophie et Histoire de la philosophie moderne, du prof. Igor Agostini. La première intervention, adressée aux étudiants de Master, porte sur la lecture phénoménologique du rapport entre Hume et Kant, à partir d'un travail d'Adolf Reinach (« Hume contro Kant. Il riscatto fenomenologico dell'empirismo »). La deuxième intervention, adressée aux étudiants de Licence, porte sur la reprise levinassienne de l'idée de l'infini de Descartes (« La lettura etica dell'idea dell'infinito. Descartes et Levinas »).
- 2018, 29 Juin Invitation à l'Universidad de Buenos Aires (UBA), dans le cadre du séminaire « La llamada y la respuesta » coordonné par Jorge Roggero, pour une conférence portant sur la question de l'appel et de la réponse dans la pensée de Levinas.
- 2018, 21-22 Juin Invitation aux journées d'étude : « II Jornadas internacionales en torno a la obra de Jean-Luc Marion – El fenómeno saturado. Doctrina y casuística », organisées par Jorge Roggero à l'Universidad del Salvador et à l'Academia nacional de ciencias de Buenos Aires. Intervention intitulée « La palabra que no dice nada y la palabra que es necesario interpretar. La cuestión de la hermenéutica en la relación con el otro » (« La parole qui ne dit rien et la parole qu'il faut interpréter. La question de l'herméneutique dans la relation à l'autre »).
- 2017, 14 Décembre Participation au colloque Philo'Doctes, organisé par l'association des doctorants de l'Université Sorbonne Paris IV, avec une relation intitulée « La question des limites du sens chez Levinas et Ricœur ».

- 2016, 27  
Octobre Invitation à la « Journée des Auteurs », organisée à Louvain-la-neuve par l'Institut Supérieur de Philosophie de l'Université Catholique de Louvain, pour présenter l'article « La réduction qui mène à l'ontologie. Les implications de l'attestation chez Paul Ricœur », publié en 2015 dans la *Revue philosophique de Louvain*.
- 2016, 29 Avril Participation au colloque « Critica genetica : storia, metodi, corpus », organisé à Palerme par l'Université de Palerme et l'ENS-ITEM de Paris, avec une intervention écrite en collaboration avec Roberta Picardi, et intitulée « Su *Hegel e Husserl sull'intersoggettività* di Paul Ricœur : la lunga gestazione di un saggio breve » (« Sur *Hegel et Husserl sur l'intersubjectivité* de Paul Ricœur : la longue genèse d'un essai bref »).
- 2016, 28  
Janvier Intervention intitulée « Paul Ricœur : l'intersubjectivité dans les années 1950 », dans le cadre du « Séminaire Génétique » sur le texte de Paul Ricœur « Hegel et Husserl sur l'intersubjectivité », organisé au Fonds Ricœur par Roberta Picardi.
- 2015, 23  
Novembre Participation au séminaire « Lectures levinassiennes », organisé à Paris, aux Archives Husserl/ENS, par Danielle Cohen-Levinas. Relation intitulée « Quelle ontologie pour quelle éthique ? Au cœur du débat entre Ricœur et Levinas ».
- 2015, 26 Juin Invitation à la journée d'étude « Héritage et actualité de la phénoménologie italienne », organisée à Paris par les Archives Husserl/ENS et par l'Université Sorbonne Paris IV, avec une relation intitulée « Enzo Paci et son *retour à Husserl* : une perspective sur la question de l'être dans la phénoménologie en Italie ».
- 2015, 10-12  
Juin Invitation au colloque organisé à Paris, à l'Université Sorbonne Paris IV et au Fonds Ricœur, « Ricœur et la pensée allemande de Kant à Dilthey », avec une relation intitulée « La pensée de l'être comme pensée des limites : le rôle de la critique kantienne chez Paul Ricœur ».
- 2014, 11 Avril Participation au séminaire « Le transcendantal », organisé à l'Université Sorbonne Paris IV par le Cepcap, dirigé par M. Alexander Schnell, avec l'exposé « Le transcendantal et la diachronie : la phénoménologie au-delà de l'idéalisme chez Emmanuel Levinas ».
- 2014, 19 Mars Exposé « Levinas et les différentes faces de la matérialité du monde », dans le cadre du séminaire des Archives Husserl « Husserl et la question de la matière », organisé à l'École Normale Supérieure de Paris par Pierre-Jean Renaudie et Vishnu Spaak.
- 2013, 15 Juin Exposé « Le *plus* de la signification : infini, symbole, métaphore chez Levinas » pour la journée d'étude « Le sens et la signification », organisée à l'Université Sorbonne Paris IV par Veronica Cibotaru.
- 2013, 9 Février Participation à la journée d'étude « *Le suspens et le vertige*. Variation autour de la question de l'époque dans la phénoménologie contemporaine », organisée par l'Université Sorbonne Paris I et l'unité de recherche PhiCo, avec la relation « Paul Ricœur. La voie longue à l'ontologie ».
- 2012, 15  
Octobre Exposé portant sur Emmanuel Levinas et intitulé « L'équivoque du féminin. Altérité absolue et altérité discrète », dans le cadre du séminaire des Archives Husserl « Lectures levinassiennes », organisé à l'École Normale Supérieure de Paris par M. Alexander Schnell et Mme Danielle Cohen-Levinas.

### **Ateliers, événements publics, entretiens radiophoniques :**

- 2018, 10 Juillet Invitation au programme radio « El zorro y el erizo » dirigé par Alejandro Katz à la Radio Nacional argentine, pour un entretien portant sur la relation entre philosophie et société.

- 2018, 20 Juin Participation à la présentation du livre de Mme Carla Canullo, *Il chiasmo della traduzione. Metafora e verità* (Milano, Mimesis, 2017), à l'« Istituto italiano di cultura » de Buenos Aires.
- 2016, 14 Janvier Participation aux « Journées Jean-Luc Marion. Autour de l'ouvrage *La pensée passive de Descartes* (Paris, Puf, 2013) », organisées à Lecce par le Doctorat International en Philosophie de l'Università del Salento, en présence de Jean-Luc Marion. Relation sur le chapitre VI du livre *La pensée passive de Descartes*.
- 2015, 25 Mars Intervention intitulée « On n'y décrit pas n'importe quoi. Come Levinas e Ricoeur affrontano la questione del metodo fenomenologico » (« On n'y décrit pas n'importe quoi. Comment Levinas and Ricoeur abordent la question de la méthode phénoménologique »), dans le cadre du séminaire « Ordo et methodus », organisé à l'Università del Salento.
- 2015, 19 Février Participation au colloque Philo'Doctes, organisé par l'association des doctorants de l'Université Sorbonne Paris IV, avec une relation intitulée « Comment faut-il interpréter la critique de l'ontologie et de la totalité chez Emmanuel Levinas ? ».
- 2014, 9 Octobre Exposé intitulé « The question of meaning in Levinas' Phenomenology of Eros » dans le cadre du séminaire du prof. Richard Kearney « Phenomenology of Eros », à l'Université Boston College (Usa).
- 2014, 8 Août Entretien vidéo « La catastrophe chez Günther Anders », dirigée et enregistrée par David Jurado pour le projet de recherche « La catastrophe » au sein du Centre de Recherches Interdisciplinaires sur les Mondes Ibériques Contemporains (CRIMIC) de l'Université Sorbonne Paris IV.
- 2014, 16 Janvier Participation au colloque Philo'Doctes, organisé par l'association des doctorants de l'Université Sorbonne Paris IV, avec une relation intitulée « Günther Anders et la visibilité à l'ère technique ».

#### **Organisation de colloques et séminaires :**

- 2017, 30-31 mai Organisation de la journée d'étude internationale « Silence et langage », avec l'association des doctorants Philo'Doctes, à l'Université Sorbonne Paris IV.
- 2015-2017 Organisation de séminaires trimestriels avec l'association des doctorants Philo'Doctes, à l'Université Sorbonne Paris IV, pour permettre aux doctorants de présenter leurs recherches.

### **IV. ENSEIGNEMENTS UNIVERSITAIRES**

2022-2024 (Université Lyon 3 Jean Moulin)

- ◇ Cours sur la phénoménologie du corps dans le Master Culture et Santé.
- ◇ Cours de Philosophie contemporaine en L3. Présentation de la question du rapport à autrui dans la philosophie contemporaine et notamment dans la tradition phénoménologique.

2022 (Université IPC de Paris) :

- ◇ Cours de philosophie contemporaine en L3, introduction à la pensée de Levinas.

2020 (école de commerce Neoma) :

- ◇ Cours « Humanités et management » en L2, éléments de philosophie de l'écologie.

2017-2018 :

- ◇ TD de Philosophie contemporaine en L3. Présentation de la phénoménologie et lecture guidée des *Ideen I* de Husserl.
- ◇ TD de Métaphysique en L3. Le cours abordait la notion du « moi », à travers l'étude de textes de Descartes, Locke, Hume, Kant et Husserl.
- ◇ TD de Philosophie générale en L2. Le cours portait sur le thème de la « vérité », abordé à travers plusieurs axes (l'adéquation, vérité et méthode, sincérité, vérité et contingence, langage et vérité) et des textes allant des présocratiques à la philosophie du vingtième siècle.
- ◇ TD d'Histoire de la philosophie contemporaine en L2. Présentation de la pensée de Kant et lecture suivie de la *Critique de la raison pure*.
- ◇ TD de Philosophie générale en L1. Le cours abordait la notion de « nature humaine » à travers plusieurs axes (définir la nature humaine, nature humaine et morale, vivre selon la nature, nature humaine et technique, nature humaine et liberté) et des textes allant des présocratiques à la philosophie du vingtième siècle.
- ◇ Atelier d'écriture en L1 et L2. Les étudiants étaient entraînés à la rédaction d'un résumé, à la présentation d'un problème, à la rédaction d'arguments et à la mise en relief des connexions logiques.
- ◇ Atelier de projet professionnel en L1. Les étudiants étaient aidés dans les recherches d'informations au sein des domaines de leurs choix.

2016-2017 :

- ◇ TD d'Histoire de la philosophie contemporaine en L3. Le cours portait sur l'interprétation phénoménologique de l'empirisme et du rapport entre Hume et Kant.
- ◇ TD de Métaphysique en L3. Le cours abordait la notion de « liberté » à travers plusieurs axes (la connaissance de la liberté, le libre arbitre, liberté et temps, liberté et responsabilité).
- ◇ TD de Philosophie générale en L2. Etude de textes de Kant, Husserl et Heidegger concernant la notion de « raison » et notamment les limites de la raison, la notion d'évidence, la question de l'interprétation.
- ◇ TD d'Histoire de la philosophie contemporaine en L2. Présentation de la pensée de Kant et lecture suivie de la *Critique de la raison pure*.
- ◇ TD de Philosophie de la culture en L2. Le cours proposait une étude du *1<sup>er</sup> Discours* de Rousseau et de *Les structures élémentaires de la parenté* de Lévi-Strauss.
- ◇ Cours magistral d'option pour non spécialistes en L2. Le cours abordait le problème de la relation à autrui de Descartes à Levinas, en passant par Hegel, Husserl, Heidegger et Sartre.
- ◇ Atelier d'expression orale en L1 et L2. Les étudiants s'entraînaient à s'exprimer à l'oral à travers des exposés et des débats philosophiques.

<b>V. RESPONSABILITES ACADEMIQUES, TRAVAUX D'EXPERTISE</b>
--

Membre associé des Archives Husserl de Paris (ENS/Ulm ; directeur : Dominique Pradelle) depuis 2019.

Membre associé de l'Institut de Recherches philosophiques de Lyon (Irphil ; directrice : Mai Lequan) depuis 2022.

Membre du comité de direction de la *Revue de phénoménologie ALTER*, depuis 2020.

Expertises pour les revues : *Revue philosophique de la France et de l'étranger*, *Filosoficky casopis*, *Portuguese Journal of Philosophy*, *Acta Universitatis Carolinae Interpretationes Studia Philosophica Europeana*.

De 2015 à 2019, représentante des doctorants auprès de l'équipe d'accueil « Métaphysique, histoires, transformation, actualité » (EA3552) de l'Université Sorbonne Paris IV.

Vice-présidente de 2013 à 2015, puis présidente de 2015 à 2017 de Philo'Doctes, l'association des doctorants en philosophie de l'Université Paris IV Sorbonne.

## **VI.   COMPETENCES LINGUISTIQUES**

Italien (langue maternelle)

Français : courant (lu, écrit et parlé niveau C2)

Anglais : courant (lu, écrit et parlé niveau C1)

Espagnol : courant (lu, écrit et parlé niveau C1)

Allemand : intermédiaire (lu, écrit et parlé niveau B2-C1)