

Emiliano Ferrari – CV 2021

<https://univ-lyon3.academia.edu/EmilianoFerrari>

ACADEMIC APPOINTMENTS

- September 2020: Professor of Philosophy (Académie de Guyane).
- September 2016-August 2019: Professor of French, Latin, and Philosophy (Académie de Créteil).
- July-September 2018: Visiting Fellowship, Institute of Human Sciences, University of Brasília (Brazil).
- 2013-2015: Postdoctoral Fellow, École Normale Supérieure de Lyon, Center of excellence COMOD (Constitution of Modernity), French National Research Agency.
- 2012-2013: Postdoctoral Fellow, Université Lyon 3, Région Rhône Alpes (France).
- 2006-2009: Doctoral Fellow, Faculty of Philosophy and Literature, Università degli Studi di Milano (Italy).

EDUCATION

- 2011: Ph.D. French Renaissance Philosophy (Université Lyon 3, Università degli Studi di Milano). Dissertation title: *Corps, âme et sagesse dans les Essais de Montaigne* (Body, soul and wisdom in Montaigne's *Essays*). Supervisors : Profs. Th. Gontier and G. Mormino. Grade: Italian: 'Giudizio di eccellenza'; French: 'Très honorable, félicitations du jury à l'unanimité'.
- 2006: SSIS - Italian official entitlement for teaching philosophy and history (80/80, Università di Milano).
- 2003-2004: Istituto Italiano di Fotografia (IIF - Milano).
- 2003: M.A. Philosophy and Aesthetics (Università di Milano: 110/110 summa cum laude). Thesis title: *Il visibile e le sue ragioni. La Modernità tra ottica geometrica e camera obscura* (The visible and his reasons. Early Modern Culture, geometrical optics, and the camera obscura).

ACADEMIC QUALIFICATIONS

- 2017: "Qualification aux fonctions de maître de conférences", Conseil National des Universités de France.

AREA OF SPECIALIZATION

- Early modern literature and philosophy (Rabelais, La Boétie, Montaigne, Marie De Gournay, Charron, Bacon, Descartes, Le Vayer); Emotions and Performance Studies; Intellectual history; Transatlantic Studies.

GRANTS AND COLLABORATIVE RESEARCH

- 2016: Research Fellow, IRPHIL, Université Lyon 3.
- 2012-today: co-director and member of the *Atelier Montaigne: Recherches sur les Essais et la pensée moderne*, interdisciplinary workshop on Early modern literature and thought. French National Research Agency, Université Lyon 3, University of Chicago, ENS-Ulm Paris, SNS Pisa (<https://comod.universite-lyon.fr/atelier-montaigne-recherches-sur-les-essais-et-la-pensee-moderne-15740.kjsp>)
- 2015: Travel grant (Lyon 3), *Renaissance Society of America Meeting in Chicago*, panel on “Montaigne, affect, emotion”, dir. T. Reeser, 30 march-1 April 2017.
- 2014: *Montaigne France-Brazil project*, co-director and member, granted by the University of Lyon 3 and São Paulo (USP).
- 2007-2008: *Travel grant*, Università di Milano.

BOOK AS AUTHOR

- *Montaigne: une anthropologie des passions* (Paris: Classiques Garnier, 2014).

[Reviews. Print. *French Studies*, n° 69, 2015/4; *Études. Revue de culture contemporaine*, Février, 2015; *Bulletin de la Société Internationale des Amis de Montaigne*, n° 60, 2015/1; *Studi Francesi*, 177, LIX-III, 2015. Web. *Actu-Philosophia*, 06/2016. Radio. *Les nouveaux chemins de la connaissance*, June 9, 2015, France Culture/Radio France.].

BOOKS AS EDITOR

- *Montaigne : Penser en temps de guerres de Religion*, with Th. Gontier, N. Panichi (Paris, Classiques Garnier, 2021, in press).
- Editor of *Montaigne in America*, special issue of *Montaigne Studies*, Chicago, XXXI, 2019.
- *Montaigne e l'esperienza del corpo tra medicina, letteratura e filosofia*, with C. Montaleone (Rome: Edizioni dell'Accademia Nazionale dei Lincei, 2018).
- *L'axe Montaigne-Hobbes: anthropologie et politique*, with Th. Gontier (Paris: Classiques Garnier, 2016). [Reviews: *Bulletin d'études hobbesiennes I* (XXIX), 2018 ; *XVIIe Siècle*, 2018/2 (279); *Revue d'Histoire littéraire de la France*, 2, 2017; *Cahiers de recherches médiévales et humanistes*, 2016]

- *Montaigne et le scepticisme: nouvelle perspectives*, special issue of *Bulletin de la Société Internationale des Amis de Montaigne*, with T. Birchal and Th. Gontier, n°64, 2016.
- Editor of *Montaigne et la diversité des affects*, special issue of *Bulletin de la Société Internationale des Amis de Montaigne*, n° 54, 2011. [Review: *Revue de métaphysique et de morale*, n° 79, 2013/3]

JOURNAL ARTICLES

- “*Homo piger*. Discours et performances de la paresse en France entre Renaissance et Âge classique : continuités et ruptures”, *Littératures classiques*, special issue on *Les Mots/Maux de la paresse*, ed. I. Moreau, forthcoming 2022.
- “Montaigne in America: contexts, uses, meanings”, *Montaigne Studies*, XXXI, 2019, pp. 3-8.
- “Continental skepticism and American pragmatism: transatlantic paths from Montaigne to Richard Rorty”, *Montaigne Studies*, XXXI, 2019, pp. 83-96.
- “Inquiétude et écriture chez Montaigne”, *Journal of Medieval and Humanistic Studies*, special issue on « Montaigne et les passions », ed. B. Meniel, 2017, pp. 359-375.
- “Montaigne on fictional emotions: From Rhetoric to Knowledge”, in *Montaigne Studies*, special issue on *Montaigne, affect, emotion*, ed. T. Reeser, XXX, 2018, pp. 83-96.
- “Ce que les *Essais* nous apprennent sur la valeur cognitive et morale de la littérature”, *Essais: Revue Interdisciplinaire d’Humanités*, P. Desan & V. Ferrer (Eds.), Université de Bordeaux, 2016, pp. 83-96.
- “A knowledge broken. Essay writing and human science in Montaigne and Bacon”, *Montaigne Studies*, XXVIII, 2016, pp. 211-221.
- “La philosophie des passions chez Montaigne”, *Bulletin de la Société Internationale des Amis de Montaigne*, n° 60, 2015/1, pp. 13-30.
- “Une expérience mécaniste entre Montaigne et Descartes: l’exemple des mouvements involontaires”, *Montaigne Studies*, special issue on *Montaigne and Descartes: A Philosophical Genealogy*, XXV, 2013, pp. 81-92.
- “1942 : Léon Brunschvicg lecteur de Montaigne”, *Bulletin de la Société Internationale des Amis de Montaigne*, n° 56, 2012/2, pp. 81-98.
- “La diversité de nos passions !. Corps, âme et sagesse dans les *Essais* de Montaigne”, *Reforme, Humanisme, Renaissance*, Décembre 2011, pp. 191-196.
- “*Ce nombre infini des passions*: Montaigne et la diversité des affects”, *Bulletin de la Société Internationale des Amis de Montaigne*, n° 54, 2011/2, pp. 11-21.

- “L’*Introduction* au *Léviathan* et la connaissance des passions humaines: Montaigne inspireur de Hobbes ? Une confrontation conceptuelle”, *Bulletin de la Société Internationale des Amis de Montaigne*, n° 54, 2011/2, pp. 123-137.
- “Montaigne et la connaissance des passions: traits généraux”, *Bulletin de la Société Internationale des Amis de Montaigne*, n° 52, 2010/2, pp. 51-64.
- “Corps et passivité chez Montaigne: quelques réflexions”, *Champ Psychosomatique*, n° 57, 2010, pp. 197-208.
- “Prospettive sulla *camera obscura*”, *Itinera. Rivista di Filosofia e di Teoria delle Arti e della Letteratura*, Università degli Studi di Milano, June 2004, p. 1-19.

CHAPTERS, ESSAYS, ENTRIES

- “Les *Essais* du jugement. Remarques sur l’expérience intellectuelle chez Montaigne”, *Expérience(s). Zum Rekurs auf Erfahrung und Erfahrungswissen im Frankreich der Frühen Neuzeit*, I. Fellner & C. Schaefer (eds.), Wiesbaden: Harrassowitz, in print.
- “Michel de Montaigne”, *Stanford Encyclopedia of Philosophy*, with M. Foglia, 2019.
- “Montaigne et le transcendantalisme américain d’Emerson à Thoreau”, *Les usages philosophiques de Montaigne*, ed. P. Desan (Paris: Hermann, 2018), pp. 235-253.
- “A passion for free minds. The *honeste curiosité* in Montaigne and Charron”, *Curiosity and the passions of knowledge from Montaigne to Hume*, ed. G. Paganini, Rome, Accademia Nazionale dei Lincei, 2018, pp. 83-102.
- “A filosofia das paixões em Montaigne”, *Arte, ciências e filosofia no Renascimento (vol. 1)*, eds. C. Azar, D. Ottaviani, P.S. Viveiros de Castro, Rio de Janeiro, 7Letras, 2018, p. 136-152.
- “Materia, corpo, movimento. Montaigne e la concezione della vita”, *Montaigne e l’esperienza del corpo tra medicina, letteratura e filosofia* (Rome: Accademia Nazionale dei Lincei, 2018), pp. 101-113.
- “*Skeptic is a dancer on the air rope*: Emerson, Montaigne et le scepticisme sage”, *Scepticisme et pensée morale de Michel de Montaigne à Stanley Cavell*, eds. J.C. Darmon, P. Desan, G. Paganini (Paris: Hermann, 2017), pp. 179-199.
- “Michel de Montaigne”, *The Routledge Encyclopaedia of Educational Thinkers* (New York: Routledge, 2016), pp. 44-48.
- “L’homme en général’: remarques sur l’anthropologie de Montaigne et Hobbes”, *L’axe Montaigne-Hobbes : anthropologie et politique*, eds. E. Ferrari & T. Gontier (Paris: Classiques Garnier, 2016), pp. 23-45.
- “Montaigne et l’analyse du zèle à l’époque des guerres de religion”, *Critique du zèle. Fidélités et radicalités confessionnelles dans la modernité: France, XVIe-XVIIIe siècles*, eds. C. Bernat & F. Gabriel (Paris: Beauchesne, 2013), pp. 219-237.

- “Montaigne et la connaissance de soi par-delà le socratisme”, *Le socratisme de Montaigne*, eds. T. Gontier & S. Mayer (Paris, Classiques Garnier, 2010), pp. 189-201.
- “La psychohistoire ou l’anatomie de la philosophie”, *Montaigne*, eds. P. Magnard & T. Gontier (Paris: CERF, 2010), pp. 231-251.

BOOK REVIEWS

- R. Ragghianti, *Le Lexique du droit dans les Essais de Montaigne* (Florence, 2019), in *Germanisch-Romanische Monatsschrift*, forthcoming.
- R. Carbone, *Différence e mélange in Montaigne. Mostri, metamorfosi, mescolamenti* (Milan, 2013), in *Bulletin de la Société Internationale des Amis de Montaigne*, n° 60, 2015.
- F. Mariani Zini, *L'économie des passions. Essai sur le Décaméron de Boccace* (Villeneuve d'Ascq 2012), in *Archives de Philosophie*, tome 77, n°2/2014.
- J. Saada (dir.), *Hobbes, Spinoza ou les politiques de la Parole* (Lyon 2009), in *Revue de Synthèse*, 2012/2.
- B. Sève, *Montaigne. Des règles pour l'esprit* (Paris 2007), in *Rivista di Storia della Filosofia*, 3, 2009.
- E. Angelini, *La teoria della percezione di Descartes* (Pisa 2007), in *Rivista di Storia della Filosofia*, 4, 2008.

TRANSLATION (FROM FRENCH INTO ITALIAN)

- M. Haddad, *‘Abduh un secolo dopo. Una riforma religiosa nell’Islam è ancora possibile?’* (Milan: Jaca Book, 2011), 240 p.
- T. Gontier, ‘Montaigne e gli umanisti’, in N. Panichi, R. Ragghianti & A. Savorelli (eds.), *Montaigne contemporaneo* (Pisa: Edizioni della Scuola Normale Superiore, 2011), pp. 89-104.

SELECTED CONFERENCE PRESENTATIONS

- “*Non ha l’ottimo artista alcun concetto. Ignorance, inachèvement et création à la Renaissance* (Michel-Ange, Montaigne, Pascal)”, International conference *Ignorance savante et savoirs ordinaires à la Renaissance*, Ecole Normale Supérieure de Lyon, Octobre 28-29, 2021.
- “*Les Essais du jugement. Remarques sur l’expérience intellectuelle chez Montaigne*”, *Expérience(s). Zum Rekurs auf Erfahrung und Erfahrungswissen im Frankreich der Frühen Neuzeit*, org. I. Fellner & C. Schaefer, Berlin, September 24-25, 2020 (personal participation cancelled due to COVID restrictions).

- “Les discours de la paresse en France entre Renaissance et Âge Classique: continuités et ruptures”, Conference *Les mots / maux de la Paresse*, org. I. Moreau, ENS Lyon, May 16-17, 2019.
- “Ragione, fede e libertà di pensiero. Montaigne e La Mothe Le Vayer”, *Montaigne. Penser en temps de guerres de religions* (II), Scuola Normale Superiore di Pisa, 9-10 November 2017.
- “Rhetoric and Affective Knowledge in Montaigne: *enargeia* and *exempla*”, *Renaissance Society of America*, panel on “Montaigne, affect, emotion”, org. T. Reeser, Chicago, 30 March–1 April, 2017.
- “A man with such abundance of thoughts. Montaigne et le transcendantalisme américain d’Emerson à Thoreau”, *Les usages philosophiques de Montaigne*, org. P. Desan, University of Chicago Center in Paris, December 16-17, 2016.
- “Montaigne e le passioni del corpo: dalla fisiologia all’etica”, *Montaigne e l’esperienza del corpo tra medicina e filosofia*, org. E. Ferrari & C. Montaleone, Accademia Nazionale dei Lincei, Roma, November 26-27, 2015.
- “Una passione da educare. Montaigne, Charron e l’*honeste curiosité*”, *La curiosità e le passioni della conoscenza. Filosofia e scienze da Montaigne a Hobbes*, org. G. Paganini, Accademia Nazionale dei Lincei, Roma, October 7-8, 2015.
- Les passions et les erreurs, de Montaigne à Malebranche, *L’erreur chez Montaigne*, Colloque de la Société Internationale des Amis de Montaigne (SIAM), org. O. Guerrier, Bibliothèque Municipale de Bordeaux, December 3-5, 2014.
- “Scepticisme continental et pragmatisme américain, de Montaigne à William James”, International Franco-Brazilian conference *Le scepticisme de Montaigne : nouvelles perspectives*, org. by E. Ferrari, T. Birchal, Th. Gontier, Université de Lyon 3, November 13-14, 2014.
- “L’essayisme et la science de l’homme. Montaigne et Bacon”, International Conference *O livro científico no Renascimento*, org. C. M. Azar Filho, Universidade Federal Fluminense de Niterói (Brazil), September 29-30, 2014.
- “A ship in these billows we inhabit’: Emerson, Montaigne et le scepticisme sage”, *Scepticisme et pensée morale de Michel de Montaigne à Stanley Cavell*, org. J.-C. Darmon, P. Desan, G. Paganini, École Normale Supérieure de Paris, 31 May–1 June, 2013.
- “Du cannibale à l’animal : les figures du ‘naturel’ chez Montaigne”, Franco-Brazilian Conference *Rouen 1562 : Montaigne et les cannibales*, org. r J.-C. Arnould & E. Faye, Rouen, 1er-2 octobre 2012.
- “Ressemblance vs. différence: l’épistémè renaissante de Foucault et l’épistémologie de Montaigne”, International Conference *Foucault et la Renaissance*, org. O. Guerrier, Université de Toulouse II, Mars 14-16, 2012.

- “*Nous ne sommes jamais chez nous : Montaigne et la transcendance du désir*”, *Montaigne: savoir être à soi*, org. E. Naya & D. Ottaviani, ENS Lyon, 27-28 janvier 2011.

INVITED TALKS AND READINGS

- “Montaigne et la condition humaine. De la critique du colonialisme à la fondation d’un nouvel humanisme”, *Lectures des Essais*, Académie de Créteil, Ministère de l’Education, January 22, 2021.
- “Montaigne et les ‘passions fantastiques’. Littérature, philosophie et théorie des émotions à la Renaissance”, *Job talk* (campus visit), Yale University, French Department, 30 January 2018.
- “A passion for free minds. The “honest curiosity” in Montaigne and Charron (1580-1601)”, University of São Paulo (USP), September 18, 2018.
- “The passion of ‘generosity’ and the ethic of freedom. Montaigne’s *Essais* as source for Descartes”, University of Minas Gerais (UFMG), September 5, 2018.
- “Thinking with literature, thinking with Montaigne”, round table on Terence Cave, *Thinking with literature: toward a cognitive criticism* (Oxford University Press, 2016), with T. Cave, J.-C. Darmon, Paris, École Normale Supérieure, 28 April 2017.
- Analytical readings on Montaigne, *Apology of Raymond Sebond*, International workshop *Atelier Montaigne*, University of Chicago Center in Paris, December 13, 2013; June 13, 2014; December 4, 2015.
- “L’essai montagnien. Ecriture et philosophie de la vie ordinaire”, Workshop *La tradition française de l’essai : entre philosophie et littérature*, org. A. Laidli & B. Pinchard, Université Lyon 3, 12 mars 2014.
- “Montaigne: penser la vie ordinaire”, *World Philosophy Day*, UNESCO House, Paris, November 2013.
- “Montaigne: de la critique du code d’honneur à sa redéfinition”, *Chorea: Séminaire pluridisciplinaire sur la Renaissance*, Université Paris 4-Sorbonne, May 5, 2012.

PANELS, CONFERENCES, AND EVENTS ORGANISED

- Workshop Co-organizer (with T. Gontier), *Atelier Montaigne: recherches sur les Essais et la pensée moderne*, International and interdisciplinary research seminar supported by École Normale Supérieure de Paris et Lyon/Institut de recherches philosophiques Lyon 3/University of Chicago/Scuola Normale Superiore di Pisa, since 2013. <https://comod.universite-lyon.fr/atelier-montaigne-recherches-sur-les-essais-et-la-pensee-moderne-15740.kjsp>
- Panel chair, *Nouvelles perspectives montaignistes*, Remote European Conference, org. D. Brancher & O. Guerrier, May 28-29, 2021.

- Panel co-organizer (with D. Brancher): *Montaigne: de la maladie du corps à maladie des temps*, University of Basel, Jun 7, 2019.
- Event co-organizer (with T. Gontier) : *Construire un avenir commun en période de conflit: les conseils politiques de Montaigne*, talk by Douglas I. Thompson (University of South Carolina), Atelier Montaigne/University of Chicago in Paris, Janvier 18, 2019.
- Event organizer, *Virility and the Transmission of Stoic Affect in Montaigne*, talk by Tood Reeser (University of Pittsburg), Université de Lyon 3, October 5, 2018.
- Event co-organizer (with J.-C. Darmon), *The School of Montaigne and the Literary History of Europe (1559-1648)*, talk by Warren Boutcher (Queen Mary University of London), Atelier Montaigne/ENS Paris, June 30, 2018.
- Event co-organizer (with J.-C. Darmon), “Penser avec la littérature”, talk by Terence Cave (Oxford), following the publication of his *Thinking with Literature. Towards a Cognitive Criticism* (OUP, 2016), École Normale Supérieure, Paris, 28 April 2017.
- Conference co-organizer (with C. Montaleone), *Montaigne e l'esperienza del corpo tra letteratura, medicina e filosofia*, Accademia Nazionale dei Lincei, Roma, November 26-27, 2015.
- Conference co-organizer, *Le scepticisme de Montaigne : nouvelles perspectives* (with T. Gontier), Université de Lyon 3, Universidade de Minas Gerais, Rio de Janeiro and São Paulo, Lyon, November 13-14, 2014.
- Conference co-organizer, *L'axe Montaigne-Hobbes : anthropologie et politique* (with T. Gontier), Université de Lyon 3, UMR 5037/ENS/CNRS, October 18-19, 2012.
- Workshop organizer, *Montaigne e la diversità degli affetti*, Università degli Studi di Milano, Centre Culturel Français di Milano, October 10, 2010.

TEACHING EXPERIENCE

- *Humanités, Littérature, Philosophie*, Undergraduate, Académie de Guyane, 2020-22, Essential topics in Humanities: “Education, transmission, émancipation”/”Les expressions de la sensibilité”/”Les métamorphoses du moi”/”Histoire et violence”.
- *Philosophy and emotions from Montaigne to Hobbes (1580-1651)*, Postgraduate, taught in English, University of Brasilia, August 17-September 28, 2018.
- *Théorie politique. Introduction historique à la question du droit naturel*, Undergraduate, Université Jean Moulin Lyon 3, Winter 2018.
- *Professor of French, Philosophy, and Latin* (Académie de Créteil), 2016-2019.
- *La Philosophie de l'ordinaire de Montaigne à Cavell: scépticisme, éducation, morale*, Postgraduate-PhD Students, *Collège International de Philosophie* (CIPH), Paris, Winter 2012, Winter 2013, Winter 2014.
- *Scetticismo rinascimentale e letteratura del dubbio*, Undergraduate, Università degli Studi di Milano, Fall 2013.

- *Passioni e ragioni in Montaigne, Charron, Descartes*, Undergraduate, Università degli Studi di Milano, Fall 2012.
- *High school professor*, Philosophy and history, Liceo “Giuseppe Parini”, Milano, 2005-2006.

PEER REVIEWING ACTIVITIES

- *Oxford University Press* (reviewer of 1 book proposal).
- *Journal of Early Modern Studies*, University of Bucarest (reviewer of 1 article).
- *Renaissance & Reformation*, University of Toronto (reviewer of 1 article).

SERVICES

- Member of the scientific board of the *Companion to Marie de Gournay*, Ed. by. M. F. Pellegrin, Springer, 2022.
- 2019: Member of the editorial board of *Société Internationale des Amies et des Amis de Montaigne* (SIAAM).
- 2017: Editor of the entry “Michel de Montaigne”, *PhilPapers*, Centre for Digital Philosophy, University of Western Ontario.
- 2003–2006: Member of the editorial board of *Itinera. Rivista di filosofia, teoria delle arti e della letteratura* (Università degli Studi di Milano).

MEDIA COVERAGE AND DIFFUSION

- *La philo à l'écran*, director and member, a yearly cycle of films followed by a philosophical conversation, Théâtre des Épinettes, Issy-les-Moulineaux (Paris), since 2012.
- “Quelle expérience philosophique nous propose-t-il le cinéma ?”, Interview, *Le Journal de la Philosophie*, November 2017, France Culture/Radio France. Podcast: <https://www.franceculture.fr/emissions/le-journal-de-la-philo/le-journal-de-la-philo-jeudi-9-novembre-2017>
- *Michel de Montaigne, Le Point: Hors-série « Le bien et le mal »*, December 15, 2016.
- “Faut-il maîtriser ses passions?”, TV program *Philosophie*, April 2016, ARTE-TV.
- “Dompter ses passions avec Montaigne: III, 4, De la diversion”, special invited speaker at the radio program *Les nouveaux chemins de la connaissance*, Paris, 9 June 2015, France Culture. Podcast: <http://www.franceculture.fr/emission-les-nouveaux-chemins-de-la-connaissance-montaigne-a-sauts-et-a-gambades-24-%C2%AB-de-la-diversio>

LANGUAGES

- Italian (native)

- French (near-native)
- English (advanced)
- Portuguese (intermediate)
- Latin (reading skills)
- Greek (reading skills)