

**EMILIANO FERRARI**  
**Curriculum Vitae 2024**

2023-actuel	<b>Professeur certifié de philosophie</b> , Académie de Grenoble.
2023-actuel	<b>Chargé de cours, Philosophie morale</b> , Université Grenoble Alpes.
2022	<b>CAPES de philosophie</b> .
2016-actuel	<b>Chercheur associé</b> , IRPhiL, Université Jean Moulin - Lyon 3.
2011	<b>Doctorat en philosophie</b> , Université Lyon 3 - Università di Milano (cotutelle) : <i>Corps, âme et sagesse dans les Essais de Montaigne</i> . Directeurs : Th. Gontier, G. Mormino. <i>Très honorable, félicitations du jury à l'unanimité</i> .
2006	<b>Spécialisation à l'enseignement de la philosophie et de l'histoire</b> , <i>Università di Milano</i> .
2004	<b>Diplômé de l'Istituto Italiano di Fotografia</b> (Milan).
2003	<b>MA de Philosophie</b> (Esthétique), Università di Milano, <i>summa cum laude</i> .

**Bourses de recherche**

- **Chercheur invité à l'Institut des Sciences Humaines**, Université de Brasília (Brésil), août-septembre 2018.
- **Bourse postdoctorale LabEx COMOD**, ENS Lyon/Université Lyon 3, 2013-2015.
- **Bourse postdoctorale CMIRA/Région Rhône-Alpes**, Université Lyon 3, 2012-2013.
- **Allocation doctorale**, département de philosophie, Università degli Studi di Milano, 2006-2009.

**Subventions et projets scientifiques**

- **Atelier Montaigne : Recherches sur les Essais et la pensée moderne**, avec T. Gontier et B. Perona, en partenariat avec : LabEx COMOD, Université Lyon 3, University of Chicago, ENS Paris, SNS Pisa, depuis 2013.
- **Projet Montaigne France-Brésil**, avec T. Gontier, Universités de Lyon 3 et de São Paulo (USP), 2013-14.

**Aires de recherches**

Montaigne, histoire de la philosophie renaissante et moderne (16e-17e), philosophie morale, philosophie des émotions, philosophie de la littérature, philosophie de l'éducation.

## Domaines d'enseignement

Histoire de la philosophie, philosophie morale et politique, esthétique, Humanités.

## Publications

### I. Ouvrage individuel

**Montaigne : une anthropologie des passions**, Paris, Classiques Garnier, 2014, 341 p.

[*French Studies*, n° 69, 2015/4 ; *Études. Revue de culture contemporaine*, Février, 2015 ; *Bulletin de la Société Internationale des Amis de Montaigne*, n° 60, 2015/1 ; *Studi Francesi*, 177, LIX-III, 2015 ; *Actu-Philosophia*, 06/2016 ; *Les nouveaux chemins de la connaissance*, 06/2015, France Culture/Radio France.].

### II. Direction d'ouvrages

1. **Montaigne : Penser en temps de guerres de Religion**, E. Ferrari, Th. Gontier, N. Panichi (éd.), Paris, Classiques Garnier, 2022.
2. **Montaigne e l'esperienza del corpo tra medicina, letteratura e filosofia**, E. Ferrari, C. Montaleone (éd.), Rome, Edizioni dell'Accademia Nazionale dei Lincei, 2018.
3. **L'axe Montaigne-Hobbes : anthropologie et politique**, E. Ferrari, Th. Gontier (éd.), Paris, Classiques Garnier, 2016. [Voir compte-rendus : *Bulletin d'études hobbesiennes* I (XXIX), 2018 ; *XVIIe Siècle*, 2018/2 (279) ; *Revue d'Histoire littéraire de la France*, 2, 2017 ; *Cahiers de recherches médiévales et humanistes*, 2016]

### III. Directions de numéros de revues

1. **Montaigne in America**, E. Ferrari (éd.), numéro spécial de *Montaigne Studies*, *University of Chicago, Division of Humanities*, XXXI, 2019.
2. **Montaigne et le scepticisme : nouvelles perspectives**, numéro spécial de *Bulletin de la Société Internationale des Amis de Montaigne*, T. Birchal, E. Ferrari, Th. Gontier (éd.), n° 64, 2016.
3. **Montaigne et la diversité des affects**, E. Ferrari (éd.), numéro spécial de *Bulletin de la Société Internationale des Amis de Montaigne*, n° 54, 2011. [voir compte-rendu : *Revue de métaphysique et de morale*, n° 79, 2013/3].

#### IV. Articles parus dans des revues à comité de lecture

1. « **Esprit libéral ou politique de la liberté ?** », *Sképsis: Revista de Filosofia*, Vol. XIV, N. 29, 2024, p. 143-152.
2. « **From vice to virtue: The rehabilitation of curiosity in Montaigne and Charron** », in *Interpretações sobre a curiosidade*, numéro spécial de *Territórios & Fronteiras*, Universidade Federal de Mato Grosso, 2022/2.
3. « **Montaigne in America: contexts, uses, meanings** », in *Montaigne Studies*, University of Chicago, XXXI, 2019, pp. 3-8.
4. « **Continental skepticism and American pragmatism: transatlantic views from Montaigne to Richard Rorty** », *Montaigne Studies*, University of Chicago, XXXI, 2019, pp. 83-96.
5. « **Inquiétude et écriture chez Montaigne** », *Journal of Medieval and Humanistic Studies*, 2017, n° 34, pp. 359-375.
6. « **Montaigne on fictional emotions: From Rhetoric to Knowledge** », in *Montaigne Studies : Montaigne, affect, emotion*, T. Reeser (éd.), XXX, 2018, pp. 83-96.
7. « **Ce que les Essais nous apprennent sur la valeur cognitive et morale de la littérature** », in *Essais: Revue Interdisciplinaire d'Humanités*, P. Desan & V. Ferrer (éd.), Université de Bordeaux, 2016, pp. 83-96.
8. « **A knowledge broken. Essay writing and human science in Montaigne and Bacon** », *Montaigne Studies*, XXVIII, 2016, pp. 211-221.
9. « **La philosophie des passions chez Montaigne** », *Bulletin de la Société Internationale des Amis de Montaigne*, n° 60, 2015/1, pp. 13-30.
10. « **Une expérience mécaniste entre Montaigne et Descartes : l'exemple des mouvements involontaires** », *Montaigne Studies : Montaigne and Descartes: A Philosophical Genealogy*, N. Panichi, M. Spallanzani (éd.), XXV, 2013, pp. 81-92.
11. « **1942 : Léon Brunschvicg lecteur de Montaigne** », *Bulletin de la Société Internationale des Amis de Montaigne*, n° 56, 2012/2, pp. 81-98.
12. « **'La diversité de nos passions !'. Corps, âme et sagesse dans les Essais de Montaigne** », *Reforme, Humanisme, Renaissance*, Décembre 2011, pp. 191-196.
13. « **Ce nombre infiny des passions: Montaigne et la diversité des affects** », *Bulletin de la Société Internationale des Amis de Montaigne*, n° 54, 2011/2, pp. 11-21.
14. « **L'Introduction au Léviathan et la connaissance des passions humaines: Montaigne inspirateur de Hobbes ? Une confrontation conceptuelle** », *Bulletin de la Société Internationale des Amis de Montaigne*, n° 54, 2011/2, pp. 123-137.
15. « **Montaigne et la connaissance des passions: traits généraux** », *Bulletin de la Société Internationale des Amis de Montaigne*, n° 52, 2010/2, pp. 51-64.

16. « **Corps et passivité chez Montaigne : quelques réflexions** », *Champ Psychosomatique*, n° 57, 2010, pp. 197-208.
17. « **Prospettive sulla camera obscura** », *Itinera. Rivista di Filosofia e di Teoria delle Arti e della Letteratura*, Università degli Studi di Milano, 06/2004, p. 1-19.

## V. Chapitres et entrées parus dans des ouvrages collectifs et des encyclopédies

1. « **Michel de Montaigne (1533–1592): Education as Self-awareness and Autonomy** », In *The Palgrave Handbook of Educational Thinkers*, B.A. Geier (éd.), Basingstoke/New York: Palgrave Macmillan, 2023.
2. « **Coutume, culture et condition humaine** », *Les sciences humaines : homme, langage, société*, M. Kasparov, J.-B. Nanta (éd.), Paris, Atlande, 2022.
3. « **L'épistémè ordinaire de la Renaissance par-delà la ressemblance. Foucault vs Montaigne** », in *Ignorance savante et savoirs ordinaires à la Renaissance*, C. Azar, S. Giocanti, D. Ottaviani (éd.), Paris, Classiques Garnier, 2022.
4. « **Les Essais du jugement. Remarques sur l'expérience intellectuelle chez Montaigne** », *Expérience(s). Zum Rekurs auf Erfahrung und Erfahrungswissen im Frankreich der Frühen Neuzeit*, I. Fellner & C. Schaefer (éd.), Wiesbaden: Harrassowitz, 2022.
5. « **Michel de Montaigne** », *Stanford Encyclopedia of Philosophy*, with M. Foglia, 2019.
6. « **Montaigne et le transcendantalisme américain d'Emerson à Thoreau** », *Les usages philosophiques de Montaigne*, P. Desan (éd.), Hermann, Paris, 2018, pp. 235-253.
7. « **A passion for free minds. The honeste curiosité in Montaigne and Charon** », *Curiosity and the passions of knowledge from Montaigne to Hume*, G. Paganini (éd.), Accademia Nazionale dei Lincei, Roma, 2018, pp. 83-102.
8. « **A filosofia das paixões em Montaigne** », *Arte, ciências e filosofia no Renascimento (vol. 1)*, C. Azar, D. Ottaviani, P.S. Viveiros de Castro (éd.), Rio de Janeiro, 7Letras, 2018, p. 136-152.
9. « **Materia, corpo, movimento. Montaigne e la concezione della vita** », *Montaigne e l'esperienza del corpo tra medicina, letteratura e filosofia*, Rome, Accademia Nazionale dei Lincei, 2018, pp. 101-113.
10. « **Skeptic is a dancer on the air rope: Emerson, Montaigne et le scepticisme sage** », *Scepticisme et pensée morale de Michel de Montaigne à Stanley Cavell*, J.C. Darmon, P. Desan, G. Paganini (éd.), Paris, Hermann, 2017, pp. 179-199.
11. « **Michel de Montaigne** », *The Routledge Encyclopaedia of Educational Thinkers*, New York, Routledge, 2016, pp. 44-48.

12. « **L'homme en général** : remarques sur l'anthropologie de Montaigne et Hobbes », *L'axe Montaigne-Hobbes : anthropologie et politique*, E. Ferrari & T. Gontier (éd.), Paris, Classiques Garnier, 2016, pp. 23-45.
13. « **Montaigne et l'analyse du zèle à l'époque des guerres de religion** », *Critique du zèle. Fidélités et radicalités confessionnelles dans la modernité: France, XVIe-XVIIIe siècles*, C. Bernat & F. Gabriel (éd.), Paris, Beauchesne, 2013, pp. 219-237.
14. « **Montaigne et la connaissance de soi par-delà le socratisme** », *Le socratisme de Montaigne*, T. Gontier & S. Mayer (éd.), Paris, Classiques Garnier, 2010, pp. 189-201.
15. « **La psychohistoire ou 'l'anatomie de la philosophie'** », *Montaigne*, P. Magnard, T. Gontier (éd.), Paris, CERF, 2010, pp. 231-251.

## VI. Comptes-rendus

1. A. Frigo (éd.), *Raymond Sebond, Théologie naturelle (1569, 1581)*, traduction de Michel de Montaigne, Paris, 2022, in *Revue de métaphysique et de morale*, 2023/3 (n° 119).
2. R. Carbone, *Différence e mélange in Montaigne. Mostri, metamorfosi, mescolamenti*, Milan, 2013, in *Bulletin de la Société Internationale des Amis de Montaigne*, n° 60, 2015.
3. F. Mariani Zini, *L'économie des passions. Essai sur le Décaméron de Boccace*, Ville-neuve d'Ascq, 2012, in *Archives de Philosophie*, tome 77, n°2/2014.
4. J. Saada (dir.), *Hobbes, Spinoza ou les politiques de la Parole*, Lyon 2009, in *Revue de Synthèse*, 2012/2.
5. B. Sève, *Montaigne. Des règles pour l'esprit*, Paris, 2007, in *Rivista di Storia della Filosofia*, n°3/2009.
6. E. Angelini, *La teoria della percezione di Descartes*, Pisa 2007, in *Rivista di Storia della Filosofia*, n°4/2008.

## VII. Traductions (du français à l'italien)

- M. Haddad, *'Abduh un secolo dopo. Una riforma religiosa nell'Islam è ancora possibil*, Milano, Jaca Book, 2011, 240 p.
- T. Gontier, 'Montaigne e gli umanisti', in N. Panichi, R. Ragghianti, A. Savorelli (éd.), *Montaigne contemporaneo*, Pisa, Edizioni della Scuola Normale Superiore, 2011, pp. 89-104.

## VIII. Communications dans des colloques (sélection)

1. « **La question des passions chez Montaigne** », *Journée d'Agrégation de philosophie : Montaigne, Les Essais*, Université Jean Moulin Lyon 3, 2 février 2024.
2. « **Les Essais de jugement : remarques sur l'expérience intellectuelle chez Montaigne** », *Journée d'Agrégation de philosophie : Montaigne*, Université de Rennes, 19 janvier 2024.
3. « **Non ha l'ottimo artista alcun concetto. Ignorance, inachèvement et création à la Renaissance (Michel-Ange, Montaigne, Pascal)** », *Colloque international : Ignorance savante et savoirs ordinaires à la Renaissance*, Ecole Normale Supérieure de Lyon, 28-29 octobre 2021.
4. « **Les discours de la paresse en France entre Renaissance et Âge Classique : continuités et ruptures** », *Conférence Les mots / maux de la Paresse*, ENS Lyon, 16-17 mai 2019.
5. « **Ragione, fede e libertà di pensiero in Montaigne e La Mothe Le Vayer** », *Montaigne. Penser en temps de guerres de religions (II)*, Scuola Normale Superiore di Pisa, 9-10 novembre 2017.
6. « **Rhetoric and Affective Knowledge in Montaigne: enargeia and exempla** », *Renaissance Society of America*, "Montaigne, affect, emotion", org. T. Reeser, Chicago, 30 mars – 1<sup>er</sup> avril 2017.
7. « **A man with such abundance of thoughts. Montaigne et le transcendantalisme américain d'Emerson à Thoreau** », *Les usages philosophiques de Montaigne*, University of Chicago Center in Paris, 16-17 décembre 2016.
8. « **Montaigne e le passioni del corpo: dalla fisiologia all'etica** », *Montaigne e l'esperienza del corpo tra medicina e filosofia*, Accademia Nazionale dei Lincei, Rome, 26-27 novembre 2015.
9. « **Una passione da educare. Montaigne, Charron e l'honeste curiosité** », *La curiosità e le passioni della conoscenza. Filosofia e scienze da Montaigne a Hobbes*, Accademia Nazionale dei Lincei, Roma, 7-8 octobre, 2015.
10. « **Les passions et les erreurs, de Montaigne à Malebranche** », *L'erreur chez Montaigne*, Colloque de la Société Internationale des Amis de Montaigne (SIAM), Bibliothèque Municipale de Bordeaux, 3-5 décembre 2014.
11. « **Scepticisme continental et pragmatisme américain, de Montaigne à William James** », *Colloque Franco-Brésilien : Le scepticisme de Montaigne, nouvelles perspectives*, Université de Lyon 3, 13-14 novembre 2014.
12. « **L'essayisme et la science de l'homme. Montaigne et Bacon** », *O livro científico no Renascimento*, Universidade Federal Fluminense de Niterói (Brésil), 29-20 septembre 2014.

13. « **A ship in these billows we inhabit': Emerson, Montaigne et le scepticisme sage** », *Scepticisme et pensée morale de Michel de Montaigne à Stanley Cavell*, École Normale Supérieure de Paris, 31 mai – 1<sup>er</sup> juin 2013.
14. « **Du cannibale à l'animal : les figures du 'naturel' chez Montaigne** », *Rouen 1562 : Montaigne et les cannibales*, Rouen, 1<sup>er</sup>-2 octobre 2012.
15. « **Ressemblance vs. différence : l'épistémè renaissante de Foucault et l'épistémologie de Montaigne** », *Foucault et la Renaissance*, Université de Toulouse II, 14-16 mars 2012.
16. « **Nous ne sommes jamais chez nous : Montaigne et la transcendance du désir** », *Montaigne: savoir être à soi*, ENS Lyon, 27-28 janvier 2011.

## IX. Conférences invitées et lectures

1. « **O canibalismo no Renacementismo** », Section internationale brésilienne du Lycée Melkior-Garré, Académie de Guyane, Cayenne, 17 février 2023.
2. « **Montaigne et la condition humaine** », Lectures des *Essais*, org. Académie de Créteil, Ministère de l'éducation nationale, 22 janvier 2021.
3. « **Montaigne et les 'passions fantastiques'. Littérature, philosophie et théorie des émotions à la Renaissance** », Campus visit, Yale University, French Department, 30 janvier 2018.
4. « **A passion for free minds. The "honest curiosity" in Montaigne and Charron (1580-1601)** », University of São Paulo (USP), September 18, 2018.
5. « **The passion of 'generosity' and the ethic of freedom. Montaigne's *Essais* as source for Descartes** », University of Minas Gerais (UFMG), September 5, 2018.
6. « **Thinking with literature, thinking with Montaigne** », table ronde autour de l'ouvrage de Terence Cave, *Thinking with literature: toward a cognitive criticism* (Oxford University Press, 2016), with T. Cave, J.-C. Darmon, Paris, École Normale Supérieure, 28 April 2017.
7. **Lectures analytiques de l'Apologie de Raymond Sebond**, *Atelier Montaigne*, University of Chicago Center in Paris, 13 décembre 2013 ; 13 juin 2014 ; 4 décembre 2015.
8. « **L'essai montanien. Ecriture et philosophie de la vie ordinaire** », Workshop *La tradition française de l'essai : entre philosophie et littérature*, org. A. Laidli & B. Pinchard, Université Lyon 3, 12 mars 2014.
9. « **Montaigne: penser la vie ordinaire** », *World Philosophy Day*, UNESCO, Paris, November 2013.

10. “**Montaigne: de la critique du code d’honneur à sa redéfinition**”, *Chorea: Séminaire pluridisciplinaire sur la Renaissance*, Université Paris 4-Sorbonne, 5 mai, 2012.

## X. Organisation de colloques et séminaires

1. **Co-directeur de l'Atelier Montaigne: recherches sur les Essais et la pensée moderne**, Groupe international de recherche en partenariat avec : LabEx COMOD de Lyon, Institut de recherches philosophiques de Lyon 3, University of Chicago, École Normale Supérieure de Paris, Scuola Normale Superiore di Pisa, depuis 2013. <https://comod.universite-lyon.fr/atelier-montaigne-recherches-sur-les-essais-et-la-pensee-moderne-15740.kjsp>
2. **Membre du comité scientifique du colloque *Nouvelles perspectives montaignistes***, org. D. Brancher & O. Guerrier, 28-29 mai 2021.
3. **Organisateur du colloque *Montaigne: de la maladie du corps à maladie des temps***, avec D. Brancher et T. Gontier, Université de Bâle, 7 juin 2019.
4. **Organisateur de la conférence invitée sur *Construire un avenir commun en période de conflit: les conseils politiques de Montaigne***, par Douglas I. Thompson (University of South Carolina), Atelier Montaigne/University of Chicago in Paris, 18 janvier 2019.
5. **Organisateur de la conférence invitée sur *Virility and the Transmission of Stoic Affect in Montaigne***, par Tood Reeser (University of Pittsburg), Université de Lyon 3, 5 octobre 2018.
6. **Organisateur de la conférence invitée sur *The School of Montaigne and the Literary History of Europe (1559-1648)***, par Warren Boutcher (Queen Mary University of London), Atelier Montaigne/ENS Paris, 30 juin 2018.
7. **Organisateur de la table ronde sur “*Penser avec la littérature*”**, autour de l'ouvrage de Terence Cave (Oxford), *Thinking with Literature. Towards a Cognitive Criticism* (OUP, 2016), avec J.-C. Darmon, École Normale Supérieure, Paris, 28 April 2017.
8. **Organisateur du colloque *Montaigne e l'esperienza del corpo tra letteratura, medicina e filosofia***, avec Carlo Montaleone, Accademia Nazionale dei Lincei, Roma, 26-27 novembre 2015.
9. **Organisateur du colloque *Le scepticisme de Montaigne : nouvelles perspectives***, avec T. Gontier, en partenariat avec les Universités de São Paulo, Niteroi, Minas Gerais, Lyon, 13-14 novembre 2014.
10. **Organisateur du colloque *L'axe Montaigne-Hobbes : anthropologie et politique***, avec T. Gontier, Université de Lyon 3, UMR 5037/ENS/CNRS, 18-19 octobre 2012.

11. **Organisateur du colloque *Montaigne e la diversità degli affetti***, Università degli Studi di Milano, Centre Culturel Français di Milano, 10 octobre 2010.

## **XI. Activités d'enseignement**

1. **Professeur de philosophie et Humanités**, Lycée L'Oiselet (Bourgoin-Jallieu), Académie de Grenoble, depuis 2023.
2. **Chargé de cours, Philosophie morale (*Montaigne : une philosophie de l'« humaine condition »*)**, Université Grenoble Alpes, Bât. ARSH, janvier-avril 2025.
3. **Chargé de cours, Esthétique (*Les concepts fondamentaux de l'esthétique*)**, Université Grenoble Alpes, Bât. ARSH, février-avril 2024.
4. **Chargé de préparation à la 3ème épreuve de l'Agrégation externe de philosophie (Session 2024) : Montaigne, *Les Essais***, UFR PHILLIA, Université Paris-Nanterre, septembre 2023-janvier 2024.
5. **Professeur de philosophie et Humanités**, Académie de Guyane, 2020-2023.
6. ***Philosophy and emotions from Montaigne to Hobbes (1580-1651)***, Cours en anglais pour M2 et doctorant.e.s, Université de Brasília (Brésil), août-septembre 2018.
7. ***Théorie politique. Introduction historique à la question du droit naturel***, TD, Université Jean Moulin Lyon 3, février-mars 2018.
8. **Professeur de Philosophie**, Académie de Créteil, 2017-2019.
9. **Chargé de séminaire, *La Philosophie de l'ordinaire de Montaigne à Cavell: scepticisme, éducation, morale***, Collège International de Philosophie (CIPH), Paris, 2012-2015.
10. **Professeur de philosophie**, Liceo "Giuseppe Parini", Milano, 2005-2006.

## **XII. Expertises et peer reviewing**

1. *Oxford University Press* (expertise d'ouvrage).
2. *Revue CONFLUENCE : Sciences & Humanités*, UCLy (expertise d'article).
3. *Journal of Early Modern Studies*, University of Bucarest (expertise d'article).
4. *Renaissance & Reformation*, University of Toronto (expertise d'article).
5. *Bulletin de la Société Internationale des Ami.e.s de Montaigne* (membre du Comité de Rédaction, expertise de multiples articles).

## XII. Services

1. **Membre du conseil scientifique** du colloque Colloque: *Marie de Gournay philosophe*, IHRIM, Lyon 3, LabEx COMOD, 1-2 avril 2020 (annulé pour cause de Covid-19).
2. **Membre du Comité de Rédaction** du *Société Internationale des Amies et des Amis de Montaigne* (SIAAM).
3. **Éditeur scientifique** de l'entrée « Michel de Montaigne », *Stanford Encyclopedia of Philosophy*, Department of Philosophy, Stanford University, avec Marc Foglia.
4. **Éditeur de l'entrée** « Michel de Montaigne », *PhilPapers*, Centre for Digital Philosophy, University of Western Ontario.
5. **Membre du comité éditorial** de *Itinera. Rivista di filosofia, teoria delle arti e della letteratura*, Università degli Studi di Milano, 2003-2006.

## XIII. Diffusion et médias

1. ***La philo à l'écran***, fondateur, projet de ciné-philosophie, *Théâtre des Épinettes*, Issy-les-Moulineaux (Paris), Association CLAVIM, depuis 2012.
2. ***Le Journal de la Philosophie***, « Quelle expérience philosophique nous propose-t-il le cinéma ? », novembre 2017, France Culture. Podcast: <https://www.franceculture.fr/emissions/le-journal-de-la-philo/le-journal-de-la-philo-jeudi-9-novembre-2017>
3. ***Le Point: Hors-série « Le bien et le mal »***, article sur Michel de Montaigne, décembre 2016.
4. ***Philosophie***, « Faut-il maîtriser ses passions? », Programme TV, ARTE, avril 2016.
5. ***Les nouveaux chemins de la connaissance***, « Dompter ses passions avec Montaigne : III, 4, De la diversion », 9 juin 2015, France Culture. Podcast : <https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/les-chemins-de-la-philosophie/de-la-diversion-9617469>

## XIV. Langues

- Italien, Français, Anglais, Portugais, Latin (lecture).