

Lumières sur la nuit

JOURNÉE D'ÉTUDE sous la direction scientifique de Philippe Billet, Claire Harpet et Jean-Philippe Pierron

La nuit est un temps nécessaire à notre physiologie comme à celle de tous les êtres vivants, diurnes, nocturnes ou cathéméraux.

Elle est aussi la source, avec le jour, d'un imaginaire binaire entre l'obscur et le clair, le danger et le sécurisé, le mal et le bien. A la nuit est associée une mythologie foisonnante, expression universelle de nos peurs et de nos fantasmes. Depuis les premiers temps de son humanité, l'Homme cherche à se prémunir contre le noir, à l'atténuer, à l'éclairer paradoxalement.

Cette journée d'étude propose de mettre en lumière la nuit, sous le regard du neurobiologiste, de l'écologue, de l'ethno-zoologue, du juriste, du philosophe, de l'astronome, du cinéaste. Qu'est-ce que la nuit pour chacun d'eux ? Que recouvre son voile ? Que nous dit-elle sur notre culture, sur nos pratiques, nos représentations, nos comportements, sur notre nature ? Tour à tour causes de nuisances ou « victime » de pollutions lumineuses ou, tout au contraire, expression de la fête et de la convivialité ? Que nous dit la nuit éclairée, la nuit illuminée ? Que révèle-t-elle de nos choix politiques, économiques, écologiques, juridiques et éthiques ? Sur nos relations avec le vivant nocturne, avec cet autre potentiellement menaçant ? Sur notre santé et les effets suspectés de la lumière inclusive ?

Faut-il garder la nuit ou se garder de la nuit ?

8h15 - Accueil

MATIN

Mystères de la nuit, Introduction Jean-Philippe Pierron
(Pr. Philosophie, Irphil - U. Lyon 3)

LA NUIT POUR VIVRE, VIVRE DANS LA NUIT

La nuit animale, Thierry Lengagne (Écologue, LEHNA - U. Lyon 1)

La nuit humaine, Claude Gronfier (Neurobiologiste, INSERM - Dépt de chronobiologie)

LA NUIT, REPRÉSENTATIONS, USAGES ET IMAGINAIRES

Créatures de la nuit, Claire Harpet (Anthropologue, Irphil - U. Lyon 3)

Nuit et lumière en ville : histoire des imaginaires de l'urbanisme, Tanaïs Rolland (Doctorante en Philosophie - U. Lyon 3)

APRÈS-MIDI

GARDER LA NUIT, SE GARDER DE LA NUIT

La nuit pour voir, Raymond Sadin (Responsable du Planétarium Itinérant Léo Lagrange)

La protection juridique du ciel nocturne, Adeline Meynier (Dr. en droit, EVS-IDE - U. Lyon 3)

La nuit, la peur, le droit, Philippe Billet (Pr. Droit, EVS-IDE - U. Lyon 3)

LA NUIT ANIMÉE, ANIMATION SUR LA NUIT

Lumières sur la ville, Film documentaire d'Agnès Bovet-Pavy (Réalisatrice - Les films du Tambour de soie), suivi d'une discussion autour du film en présence de la réalisatrice.

➔ **VENDREDI 12 JANVIER 2018**

➔ **Amphi Doucet Bon | 18 rue Chevreul | Lyon 7^e**

Tram T1 Rue de l'Université | Métro B Jean Macé
Entrée libre

Inscription : alexandra.gasmi@univ-lyon3.fr

