



COLLOQUE DE PHILOSOPHIE

Les métamorphoses
de l'hylémorphisme :
Réceptions,
reconfigurations et
usages d'un schème
aristotélicien

20-21 mai 2026
ENS de Lyon (site Descartes)
Salle D2 034

Organisation :
Laurent Lavaud et
Clémentine Lessard

Contact : clementine.lessard@ens-lyon.fr

Programme

MERCREDI 20 MAI

10H30 Accueil des participant-es
11H00 Mot d'introduction

SESSION 1 – RÉCEPTIONS ANCIENNES

11H10-12H00
Mathis MARQUIER (ENS de Lyon) : Le corps vivant, un instrument naturel? Plotin et l'exemple de la hache.

12H00-12H50
Martin BAUDROUX (ENS de Lyon) : Matière et forme dans la philosophie de la nature de Proclus.

PAUSE DÉJEUNER

SESSION 2 – ARISTOTE ET SES RÉCEPTIONS RENAISSANTES ET MÉDIÉVALES (1)

15H00-15H50
Marilù PAPANDREOU (Univ. of Bergen) : Aristotle's Hylomorphism between Natural Philosophy and Metaphysics (en visioconférence).

PAUSE

16H00-16H50
Baptiste TOCHON-DANGUY (Villa I Tatti) : Le concept de « matière préparée » chez Marsile Ficin.

16H50-17H40
Odile GILON (Univ. Libre de Bruxelles) : Métamorphoses de la matière. Autour de la doctrine de la « puissance active » de la matière chez quelques auteurs du XIII^e siècle.

Illustration : Ernst Haeckel, *Kunstformen der Natur*, Plate 85: *Ascidiae*, 1904 (Wikimedia Commons).

JEUDI 21 MAI

8H45 Accueil des participant-es

SESSION 3 – ARISTOTE ET SES RÉCEPTIONS RENAISSANTES ET MÉDIÉVALES (2)

9H10-10H00
Jean-François PRADEAU (Univ. Lyon 3) : La théorie aristotélicienne de la participation dans le livre Θ de la *Métaphysique*.

10H00-10H50
Charles EHRET (Univ. Lyon 3) : L'hylémorphisme à l'épreuve des cadavres. Le problème de l'unité de la forme au tournant des XIII^e et XIV^e siècles.

PAUSE

SESSION 4 – RÉCEPTIONS MODERNES ET CONTEMPORAINES

11H00-11H50
Mai LEQUAN (Univ. Lyon 3) : Forme et matière : y a-t-il un héritage hylémorphique chez Kant ?

PAUSE DÉJEUNER

14H00-14H50
Tudor DJAMO-MITCHELL (ENS d'Ulm) : Vie et être-au-monde : le problème de l'incarnation d'Aristote à Heidegger.

14H50-15H40
Fanny VALEYRE (ENS d'Ulm) : « Matière noématique » et « matériau fugace » : lectures de l'hylémorphisme par Schürmann.

PAUSE

15H50-16H40
Clémentine LESSARD (ENS de Lyon / Univ. Paris I) : L'épée et l'automate. Relire la *Génération des animaux* à la lumière de Simondon.